

■ Culture générale - Lettres :

Agnès Arnoux

Bibliographie d'été pour le programme 2021-2022 : AIMER

❖ Le sentiment amoureux

- Proust, *Un amour de Swann* (édition obligatoire : GF, Présentation Mireille Naturel)
Cohen, *Belle du Seigneur*
Beroul, *Tristan et Yseult* (Folio classique)
Mme de Lafayette, *La Princesse de Clèves*
- Shakespeare, *Othello ; Romeo et Juliette* (ou voir le film éponyme de B. Luhrmann)
Racine, *Phèdre*
Molière, *Dom Juan*
Marivaux, *Le jeu de l'amour et du hasard*
- Julaud, *Petite anthologie de la poésie amoureuse*
- 🎬
 - D. Fincher, *L'étrange histoire de Benjamin Button*
 - C. Eastwood, *Sur la route de Madison*
 - J. Campion, *Bright star* ; W. Kar-Wäi, *In the mood for love*
 - P. Ferran, *Lady Chatterley*
 - R. Wise, *West Side Story*
 - C. Sciamma, *Portrait de la jeune fille en feu*
 - S. Jonze, *Her*
 - T. Hooper, *The danish girl*

P. Almodovar, *Tout sur ma mère ; Julieta ; Parle avec elle*

🔊 4 émissions en podcast sur l'histoire de l'amour :

<https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-l-histoire/de-l-amour>

❖ Des goûts...

Lu en ECE1 : A. Ernaux, *Les années* - D. Eribon, *Retour à Reims*

Y. Reza, *Art* ou représentée ici <https://www.dailymotion.com/video/x66105>

Huysmans, *A rebours*

📖 A. Resnais, *Le goût des autres*

L. Belvaux, *Pas son genre*

❖ Amitié

R. Gary, *La vie devant soi*

E. Ferrante, *L'Amie prodigieuse*

📖 G. Tornatore, *Cinema Paradiso*

R. Reiner, *Stand by me*

... et amour parental

R. Gary, *La promesse de l'aube*

A. Cohen, *Le livre de ma mère*

📖 X. Dolan, *Mommy*

Ph. Lioret, *Le fils de Jean*

❖ Aimer un pays, une culture

A. Makine, *Le testament français*

L. Slimani *Le pays des autres*

Conseils et méthode

Tous les livres sont disponibles en poche

Edition au choix SAUF, pour un repérage commun aisé :

Proust, *Un amour de Swann* (édition obligatoire : **GF**, Présentation Mireille Naturel)

TRAVAILLEZ UTILE !

Sans prise de notes, la lecture ou le film seront vite oubliés...

Faites des fiches ou commencez un cahier de références culturelles sur le thème.

Une lecture efficace se fait devant un bureau, s'accompagne de notes liées au thème et du relevé de quelques citations.

Lecture et travail obligatoire de rentrée

- Parcourir les poèmes réunis par Julaud dans sa *Petite anthologie de la poésie amoureuse*
- Proust, *Un amour de Swann* (édition obligatoire : GF, Présentation Mireille Naturel)

Vous ferez le travail suivant sur le roman par des relevés précis, accompagnés à chaque fois d'une citation brève du texte :

1. Repérez les étapes de la relation amoureuse entre Swann et Odette
2. Repérez et identifiez les différents procédés par lesquels l'imagination de Swann attise son amour pour Odette
3. Repérez les goûts artistiques de Swann (Vermeer, Vinteuil, Botticelli) et leur rôle dans le roman

Œuvres complètes à lire obligatoirement au fil de l'année

- Mme de Lafayette, *La princesse de Clèves*
- Shakespeare, *Othello* OU *Romeo et Juliette* (OU voir le film éponyme de B. Luhrmann)
- Y. Reza, *Art* OU représentée ici <https://www.dailymotion.com/video/x66105>
- L'une des quatre œuvres de la catégorie Amitié / Amour parental

Les autres œuvres littéraires sont chaudement recommandées.

Les films cités sont de précieux alliés à la compréhension des problématiques et enjeux du thème : à voir sans modération !

Le visionnage d'un film s'accompagne de prise de notes et réflexions, et surtout de consultation d'articles et/ou d'analyses critiques.

Les podcast France culture durent chacun 30mn environ et proposent une approche encore différente du thème.

Pendant l'été :

On continue au besoin à entretenir et améliorer son orthographe : Projet Voltaire

... et à s'entraîner à la contraction (voir exercices donnés à part)

On alimente sa réflexion pour l'entretien de motivation : expériences culturelles, touristiques, professionnelles...