

Bibliographie de Madame Houeix

Professeur de Littérature et Culture générale en classes préparatoires aux écoles de commerce,

Filière scientifique

Thème annuel : LE DESIR

La vitalité du désir

*****Thérèse Raquin*, Emile Zola,

****L'Amant*, Marguerite Duras, Editions de Minuit

L'amant de Lady Chatterley, D. H. Lawrence (et le film de Pascale Ferran) / *Passion simple*, Annie Ernaux

L'objet du désir et sa fabrique

**** *Madame Bovary*, Gustave Flaubert, Folio Plus n°40

****Un amour de Swann*, Marcel Proust, GF n° 1113

Belle du Seigneur, Albert Cohen

Désir et volonté d'être

***Britannicus*, Jean Racine (toute édition où les vers sont numérotés)

***Bartleby*, Herman Melville, GF n°502

Dom Juan, Molière / *Le Rouge et le Noir*, Stendhal / *La Peau de chagrin*, Honoré de Balzac

La captation économique du désir

***Dans la solitude des champs de coton*, Bernard-Marie Koltès, Editions de Minuit

***Les Choses*, Georges Perec, édition Pocket

Au Bonheur des dames, Emile Zola

La Société de consommation, Jean Baudrillard, Folio Essais n°35

Consignes de lecture : ****œuvres à lire pour la rentrée de septembre/ *** à lire pour la rentrée de Toussaint/ ** à lire pour la rentrée de janvier.

Les autres œuvres feront l'objet d'études en cours et cette bibliographie n'est pas exhaustive.

Vous pourrez y ajouter *Le Désir*, GF, collection Corpus, n°3015

Toute lecture se fait crayon en main. Pratiquez le cahier de lecture dans lequel vous relèverez citations, passages et problématiques liés au désir.

Filmographie provisoire

- Un obscur objet de désir, Bunuel, 1977 (1h45)
- In the mood for love, Wong Kar-Wai, 2000 (1h38)
- Les ailes du désir, Wim Wenders, 1987, 2h10
- American beauty, Sam Mendès, 2000, 2h
- Lolita, Stanley Kubrick, 1962, 2h30
- Théorème Pasolini, 1968 (1h39)
- Un tramway nommé désir, Elia Kazan, 1951, 2h
- L'affaire Thomas Crown, Norman Jewison, 1968, 1h42
- Lady Chatterley, Pascale Ferran, 2006, 3h40
- La chatte sur un toit brûlant, Richard Brooks, 1958, 2h24
- L'homme qui aimait les femmes, François Truffaut, 1977, 2h

Concours 2020 : Le désir

ECS2. K. Ladd

INDICATIONS BIBLIOGRAPHIQUES

Lectures obligatoires

Platon, *Gorgias* et/ou *Phèdre* (GF-Flammarion)

Federico Garcia Lorca, *La Maison de Bernarda Alba* suivi de *Noces de sang* (Folio)

Juan Rulfo, *Pedro Páramo* (Folio) ; *Talpa* (tiré de *Le Llano en flammes*, distribué en classe)

Autres lectures : *au moins un roman et une pièce de théâtre de votre choix. Pas d'indication d'édition, puisque tous ces livres existent en livre de poche.*

Romans

Stendhal, *Le Rouge et le noir*

Charlotte Brontë, *Jane Eyre*

Emily Brontë, *Les Hauts de Hurlevent*

Herman Melville, *Pierre, ou les ambiguïtés*

Joseph Conrad, *La Folie Almayer*

Thomas Mann, *La mort à Venise*

D. H. Lawrence, *L'Arc-en-ciel* ; *Women in love (Amantes/Femmes amoureuses)* ; *L'Amant de Lady Chatterley*

E. M. Forster, *Maurice*

F. Scott Fitzgerald, *Gatsby le magnifique*

William Faulkner, *Le Bruit et la fureur* (2ème section) ; *Pylône* ; *Si je t'oublie, Jerusalem*

Ernest Hemingway, *Le Soleil se lève aussi*

Vladimir Nabokov, *Lolita*

Carson McCullers, *Reflets dans un œil d'or*

George Orwell, *Un peu d'air frais*

Philip Roth, *Portnoy et son complexe* ; *La Bête qui meurt*

José Saramago, *Tous les noms*

Théâtre

William Shakespeare, *Hamlet ; Roméo et Juliette*

Racine, *Phèdre*

Eugene O'Neill, *Le deuil sied à Électre ; Désir sous les ormes*

Tennessee Williams, *Un Tramway nommé désir*

Edward Albee, *Qui a peur de Virginia Woolf ?*

Harold Pinter, *L'Amant*

Bernard-Marie Koltès, *Dans la solitude des champs de coton*

Cinéma

David Lean, *Brève rencontre* (GB, 1945)

Elia Kazan, *Un Tramway nommé désir* (USA, 1951)

Nicholas Ray, *La Fureur de vivre* (USA, 1955)

Douglas Sirk, *La Ronde de l'aube* (USA, 1958, adaptation de *Pylône* de W. Faulkner)

Tony Richardson, *Un Goût de miel* (GB, 1961)

Lindsay Anderson, *This Sporting life (Le prix d'un homme)* (GB, 1963)

Ingmar Bergman, *Persona* (1966)

John Cassavetes, *Faces* (USA, 1968)

Ken Loach, *Family life* (GB, 1971)

Wim Wenders, *Les Ailes du désir* (All./Fr., 1987)

Jane Campion, *La Leçon de piano* (Fr./NZ/USA, 1993)

Sam Mendes, *American beauty* (USA, 1999)

Sofia Coppola, *Lost in translation* (USA, 2003)

Woody Allen, *Match point* (GB/USA, 2005)

Alejandro González Iñárritu, *Babel* (Fr./USA/Mexique, 2006)

Andrew Dominik, *L'Assassinat de Jesse James par le lâche Robert Ford* (USA, 2007)

James Gray, *Two lovers* (USA, 2008)

Derek Cianfrance, *Blue Valentine* (USA, 2010)

Nicolas Winding Refn, *Drive* (USA, 2011)

Kelly Reichardt, *Certaines femmes* (USA, 2016)

BIBLIOGRAPHIE ECS 2 2019-2020OUTRE LES MANUELS GENERAUX, LIRE POUR CHAQUE THEME AU MOINS UN DES MANUELS SIGNALESMANUELS GENERAUX.

- **Géopolitique des continents.** Alain Nonjeon. ELLIPSES 2014
- **Un monde multipolaire.** Fiches CQFD Pierre Dallenne. Frédéric Buchy. Axelles Degans ELLIPSES 2014

LIRE PENDANT LES VACANCES UN DES MANUELS SUR L'EUROPE THEME 1MANUELS

- **Géopolitique de l'Europe**, édition 2017 NATHAN Direction Nicolas Balaesque
- **L'Europe. K. Sutton et P. Sierra** BREAL STUDYRAMA 2017

Pour en savoir plus

- **La norme sans la force** Zaïki Laïdi Sciences Po 2016 (réédition remise à jour)
- **Géopolitique de l'Europe.** Gérard-François Dumont. Pierre Verluise **A Colin SEDES 2014**
- **Peut-on sauver l'Europe ?** Les liens qui libèrent Thomas Piketty. A. COLIN 2014
- **L'Europe, la puissance au bois dormant.** Direction Jean-Marc Huissoud et Pierre Royer. Rapport Antheios 2009. PUF A. COLIN.
- **Le monde en fiches. Géopolitique de l'Europe en fiches.** Direction Alexandra Monot. BREAL 2014
- **L'Europe. Approches géopolitique et économique.** Direction Xavier Richet. L'HARMATTAN 2018
- **L'Europe et la Russie.** Michel Nazet. Olivier Favry. Roger Favry: ELLIPSES 2011
- **Atlas des Européens.** Pierre Bréchon et Frédéric Gonthier. A. COLIN 2014

AMERIQUES THEME 2MANUELS

- **Géopolitique des Amériques.** Sous la direction d'Alain Musset. NATHAN 2017
- **Les Amériques.** Direction Alexandra Monot BREAL STUDYRAMA 2017

Pour en savoir plus

- **Le monde en fiches. Les Amériques.** Direction Alexandra Monot BREAL STUDYRAMA 2013
- **Les Etats-Unis contemporains.** Pierre Lagayette. BREAL STUDYRAMA 2017
- **L'Amérique du nord.** Etats-Unis, Mexique et Canada. Alexandre Monot (dir) BREAL 2012
- **Géopolitique des Amériques en fiches.** Direction R E Dagorn Nathan 2008
- **Amérique latine, éveil d'un continent.** Christophe Ventura Armand Colin 2014
- **L'Amérique latine de 1890 à nos jours.** Pierre Vayssière. HACHETTE supérieur 2009
- **L'Amérique latine à l'époque contemporaine** Olivier Dabene PUF A. Colin 2011
- **Brésil au XXIème, naissance d'un nouveau grand.** Alain Rouquié. FAYARD 2006
- **Le Brésil, pays émergé.** Perspectives géopolitiques. ARMAND COLIN 2014
- **Le Mexique** Alain Musset LIVRE DE POCHE 2010
- **Le Nouveau monde, géopolitique des Amériques** Pascal Gauchon. PUF 2005.

ASIE THEME 3MANUELS

- **Géopolitique de l'Asie** édition 2017 Direction M. Bruneau NATHAN édition 2017
- **L'Asie** direction Alexandra Monot BREAL STUDYRAMA 2017

Pour en savoir plus

- **Les économies émergentes d'Asie : entre Etat et marché.** Jean Raphaël Chaponnière. 2014 A Colin
- **L'Asie.** Didier Collet et Laurent Carroué BREAL STUDYRAMA 2015
- **Géopolitique de l'Asie en fiches.** Collectif. BREAL 2014.
- **Les géants d'Asie en 2025.** Jean-Marie Bouissou. François Godement. Christophe Jaffrelot. Picquier Poche 2012

- **L'Asie orientale du milieu du XIXème à nos jours** Nora Wang A COLIN 2014
- **Nouvelles organisations régionales en Asie orientale : Identité territoriales**, Philippe Pelletier. LES INDES SAVANTES 2004
- **L'Extrême-Orient : l'invention d'une histoire et d'une géographie**. Philippe Pelletier. POCHE FOLIO 2010

Japon

- **Atlas du Japon : après Fukushima, une société fragilisée**. Philippe Pelletier 2012 Editions Autrement
- **Nouvelle histoire du Japon**. Pierre-François Souiry. PERRIN 2013
- **La fascination du Japon : idées reçues sur l'archipel japonais**. Philippe Pelletier LE CAVALIER BLEU 2012
- **Le Japon : géographie, géopolitique et géohistoire**. Philippe Pelletier SEDES IMPULSION 2007
- **Atlas du Japon : après Fukushima, une société fragilisée**. Philippe Pelletier et Carine Fournier. AUTREMENT 2012
- **Japon, crise d'une autre modernité**. Philippe Pelletier. BELIN 2003.
- **Le Japon**. Philippe Pelletier. LE CAVALIER BLEU. 2008

Chine

- **Comment la Chine change le monde** Charles-Edouard Bouée DIALOGUES 2013
- **Le grand livre de la Chine. Histoire et géographie. Civilisation et pensée. Économie et géopolitique**. Claude Chancel et Libin Liu Le Grix. EYROLLES 2013
- **La France Made in China**. Pierre Tiessen 2019 Laffon
- **Chine : le nouveau capitalisme d'État**. Marie-Claire Bergère. FAYARD 2013
- **La tentation de la Chine : nouvelles idées reçues sur un pays en mutation**. Stéphanie Balme. LE CAVALIER BLEU 2013
- **La Chine et le monde chinois**. Thierry Sanjuan. Pierre Trollet. U. A. COLIN. 2010
- **Comprendre la Chine d'aujourd'hui** Jean Luc Domenach PERRIN 2007
- **La Chine m'inquiète**. Jean-Luc Domenach. LIVRE DE POCHE 2009
- **Quand la Chine change le monde**. Erick Izraelewicz. LIVRE DE POCHE 2005

Inde

- **L'Inde face à son destin** Olivier d'Auzon. 2014 Lavauzelle
- **Inde et Asie du Sud, à la recherche de son équilibre**. Philippe Cadène 2015 Ellipses
- **Inde, l'envers de la puissance : inégalités et révoltes**. Christophe Jaffrelot CNRS EDITIONS 2012
- **Quand l'Inde s'éveille, la France est endormie : dix clichés qui nous empêchent de voir**. François Gautier et Franz-Olivier Giesbert ROCHER 2012
- **Atlas historique de l'Inde : du VIème av Jésus-Christ au XXIème**. Arundhati Virmani et Sanjay Subrahmanyam. AUTREMENT 2012
- **L'Inde, puissance en construction** Lucie Dejouhanet. LA DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE 2016
- **La mondialisation vue d'ailleurs. L'Inde désorientée**. Jackie Assayag SEUIL 2005.
- **Le défi indien**. Pavan V. Karma ACTES SUD 2007

AFRIQUE ET MOYEN ORIENT THEME 4

- Manuels
- **Géopolitique de l'Afrique et du Moyen-Orient**. Direction Brigitte Dumortie. NATHAN 2017.
- **L'Afrique, le Proche et le Moyen-Orient** Direction Alexandra Monot BREAL STUDYRAMA 2017
- **Géopolitique des continents**. Afrique(s) Arnaud Pautet ELLIPSES 2011

Pour en savoir plus

- **Le monde en fiches. Afrique Proche et Moyen-Orient** Dominique Roquet et alii. BREAL 2014.
- **Géopolitique de l'Afrique**. Éric Nguyen BREAL STUDYRAMA 2017
- **L'Afrique, défis, enjeux et perspectives en 40 fiches**. Philippe Hugon. Eyrolles 2017
- **Afriques noires** Roland Pourtier Carré HACHETTE 2010.
- **Économie politique de l'Afrique contemporaine**. Pierre Jacquemot U A Colin 2013
- **L'Afrique continent pluriel** : Direction. François Bart. SEDES CNED 2005..
- **L'Afrique continent d'avenir ?** Jean Pierre Foiry. Transversales ELLIPSES 2006.

- **L'Afrique un continent en réserve de développement** Sylvie Brunel BRÉAL 2004
- **L'Afrique du XXème à nos jours** Hélène Almeida Topor A. Colin 2014
- **Afrique du Nord-Moyen-Orient 2013-2014** de Sciences Po-CERI-CNRS 2013
- **Le Sahara, un désert mondialisé** Bruno Lecoquièrre. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE 2015
- **Orient, Occident, le choc ?** Christian Chenot, Antoine Sfeir CALMANN-LEVY 2009.
- **Maghreb et Moyen-Orient dans la mondialisation.** Bouziane Semmoud. U A COLIN 2010
- **Le grand aveuglement : Israël et l'irrésistible ascension de l'islam radical.** Charles Enderlin ALBIN MICHEL 2009
- **Le Moyen-Orient , fin XIXème-XXème.** Leila Daklhi. Points histoire Seuil 2016
- **L'Iran de 1800 à nos jours.** Yann Richard Champs histoire 2016
- **Les Kurdes : un peuple sans état en 100 questions.** .Boris James et Jordi Gorgas. Tallandier2018
- **Atlas des pays arabes : des révolutions à la démocratie ?** Mathieu Guidère. Lynne Franjé. Claire Levasseur AUTREMENT 2012
- **Les Pays du Golfe** Caroline Piquet. ARMAND COLIN 2014
- **Pouvoirs en Islam Xème-XVème** Anne-Marie Eddé. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE 2015

ÉCONOMIE (OUVRAGES DE BASE) ET REVOIR LA BIBLIO DE PREMIERE ANNEE

- **La grande désillusion.** Joseph Stiglitz. LIVRE DE POCHE. 2009.
- **La mondialisation et ses ennemis.** Daniel Cohen PLURIEL 2009
- **La fin de l'histoire et le dernier homme.** Francis Fukuyama. CHAMPS. Essais 2008
- **L'économie est une science morale.** Armatya Sen. LA DECOUVERTE POCHE 2008
- **L'économie mondialisée.** Robert Reich. DUNOD 1993
- **Marx, prénom Karl.** Pierre Dardot et Christian Laval. Gallimard 2012
- **Le capital au XXI.** Thomas Piketty Seuil 2014
- **L'économie des inégalités** Thomas Piketty La Découverte 2014
 - **La revanche de la géographie.** Robert Kaplan Essais Toucan 2014
 - **Le choc des empires: Etats-Unis, Chine, Allemagne: qui dominera l'économie monde ?** Jean Michel Quatrepoint. Gallimard 2014

Et LES SYNTHESSES DE LA DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE

A LIRE IMPERATIVEMENT

- **Socialisme et utopie.** Madeleine Rébérioux. La Documentation Photographique n° 8016.
- **La première révolution industrielle.** Nadège Sougy. Patrick Verley. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE. N° 8061. 2008.
- **Histoire culturelle de la France.** Pascale Goetschel .La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE. N° 8077. 2010.
- **La Guerre Froide.** Pierre Grosser. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE N° 8055. 2007.
- **La décolonisation.** Bernard Droz. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE. N° 8062. 2008
- **La mondialisation en débat.** Laurent Carroué. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE. N° 8037.2004
- **Migrants et migrations du monde.** Gildas Simon. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE. N° 8063. 2008
- **Les nouveaux (des)équilibres mondiaux.** Michel Foucher. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE. N°8072.2009
- **Histoire de l'Islam.** Pascal Buresi. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE. N° 8058. 2007
- **Histoire du judaïsme.** Sonia Fellous. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE. N° 8065. 2008
- **Géographie des risques naturels.** Yvette Veyret. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE. N° 8023. 2001
- **L'eau.** David Blanchon. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE N° 8078. 2010.
- **L'Europe médiane.** Georgette Zrinscak. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE. N° 8005.1998
- **La Russie entre deux mondes.** Jean Radvanyi. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE N° 8045. 2006.
- **Mondes arctiques, miroirs de la mondialisation.** Éric Canobbio. LA DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE N° 8080. 2011.
- **L'agriculture mondialisée.** Jean-Paul Charvet. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE. N° 8059. 2007

- **Géographie des conflits.** Beatrice Giblin. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE. N° 8086. 2012-05-02
- **L'économie française de 1914 à nos jours.** Olivier Feiertag La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE. N° 8081. 2011.
- **Géographie des espaces maritimes.** Antoine Frémont. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE N° 8104 2015
- **Métropoles et mondialisation.** Anne Bretagnolle. Renaud Le Goix. Celine Vacchiani. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE. N° 8082. 2011.
- **Etats-Unis-Canada. Regards croisés.** Cynthia Ghorra-Gobin et Guillaume Poiret. . La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE. N° 8092.2013
- **Amérique latine. Les défis de l'émergence.** Marie—France Prévot Schapira. Sébastien Velut. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE. N° 8099.2012
- **Représenter le monde.** Christian Grataloup. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE. N° 8084.2012.
- **Le tourisme : lectures géographiques.** Philippe Duhamel. La DOCUMENTATION PHOTOGRAPHIQUE. N° 8094.2013
-

- *Penser à lire ou relire "L'assommoir" et "Germinal" de Zola. "En famille" d'Hector Malot. "Oliver Twist" de Dickens. " Les grandes familles" de Maurice Druon." La dynastie des Forsythe" de John Galsworthy.*

Vous serez informés des parutions éventuelles au fur et à mesure de leur publication.

N'oubliez pas les atlas (cf biblio 1^{ère} année)